



# Ficha Técnica

## Acrílico Profesional

Revestimiento acrílico liso con buena cubrición y adherencia para fachadas y paramentos exteriores. Acabado mate en 16 colores.

**Ubicación:** Paramentos verticales exteriores e interiores

**Uso:** Interior/exterior

**Rendimiento:** 5 m<sup>2</sup>/L en dos capas

**Secado total:** 24 horas

**Al tacto:** 2 horas

**Repintado:** 6 horas

**Color:** Blanco y selección de 16 colores

**Tamaños:** 4 y 15 litros

**Acabado:** Liso mate

### Características técnicas

<b>Ligante:</b>	Copolímeros acrílicos
<b>Viscosidad (KU):</b>	125 ± 3
<b>Densidad (Kg/l):</b>	1,53 ± 0,05
<b>Contenido de sólidos (% en peso):</b>	60% ± 2%
<b>Opacidad (100 micras):</b>	> 92%
<b>Blancura, CIE:</b>	> 98%
<b>Brillo a 60°C:</b>	<5%
<b>Resistencia a la abrasión húmeda:</b>	Clase 2
<b>Tiempo de secado:</b>	Al tacto: 2 h Repintado: 6 h Total: 24 h
<b>Acabado:</b>	Liso mate

### Propiedades

- Impermeable al agua de lluvia.
- Transpirable, es decir, permeable al vapor de agua.
- Buena adherencia sobre las superficies habituales en la construcción.
- Resistente a la intemperie.
- Resistente a la abrasión húmeda (lavable).
- Inalterable a los álcalis del cemento (insaponificable).

### Recomendaciones de uso

Aplicable sobre los soportes habituales en construcción como son: hormigón, mortero, ladrillo, piedra, mortero de cemento, pintura plástica, etc.

Especialmente adecuado por su buena resistencia a la intemperie en el pintado en paramentos verticales exteriores (fachadas, patios de luces,...) y en interiores (cocinas, cuartos de baño, cajas de escalera, locales públicos,...).

### Normas para aplicar

Se recomienda no aplicar si se prevé lluvia antes de 2 horas después de la aplicación del producto, ni tampoco con temperaturas ambientales o del soporte inferiores a 5° C ni superiores a 35° C. Tampoco conviene aplicarlo a pleno sol del mediodía, especialmente en tiempo caluroso.

#### SOPORTE NUEVO

- La superficie a pintar deberá ser consistente y limpia.
- Aplicar la primera mano de IMPRIMACIÓN AL AGUA o ACRÍLICO PROFESIONAL diluido con un máximo de 10% de agua.
- A partir de las 6 horas dar la segunda mano con ACRÍLICO PROFESIONAL puro.
- En algunos casos y según intensidad de colores y porosidad del soporte se diluirá la segunda mano un 5% y se aplicará una tercera mano sin diluir.

#### SOPORTE ANTIGUO

- La superficie a pintar no deberá tener pinturas viejas, mal adheridas, grasa o eflorescencias. Si la pintura está en mal estado, será necesario lijar y eliminarla.
- En caso de soportes poco absorbentes, aplicar previamente IMPRIMACIÓN AL DISOLVENTE.
- Aplicar el ACRÍLICO PROFESIONAL igual que en el apartado anterior.

El rendimiento aproximado del producto es de 5 m<sup>2</sup>/l en dos capas.

## Aplicación

- Brocha
- Rodillo
- Pistola de aire o pistola airless



## Limpieza

Con agua al final del trabajo con el producto en fresco.

## Seguridad

Mantener el producto fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión acudir inmediatamente al médico y muéstrele la etiqueta o el envase.



### Central de compras Pyma

 Calle Acuario 23B, Local 3, 28042 Madrid

 91 305 58 04

 administracion@pyma.com

 [www.pyma.es](http://www.pyma.es)



### ESTE PRODUCTO DEBE SER UTILIZADO SOLO POR PROFESIONALES

La información de esta Ficha, está basada en los conocimientos actuales y en las leyes vigentes de la UE y nacionales, en cuanto que las condiciones de trabajo de los usuarios están fuera de nuestro conocimiento y control. El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquello que se especifican, sin tener primero una instrucción por escrito, de su manejo. Es siempre responsabilidad del usuario tomar las medidas oportunas con el fin de cumplir con las exigencias establecidas en las legislaciones vigentes. La información contenida en esta Ficha sólo significa una descripción de las exigencias de seguridad del preparado y no hay que considerarla como una garantía de sus propiedades.

Esta Hoja de Datos Técnicos sustituye a todas las ediciones anteriores.